

Title of Course	Credit Hrs.
Pashto Script & Grammar (لیک دود) او صرف و نحو	3

مقاصد:

په دې کورس کېنې به د رسم الخط په تاریخ غور کولې شي او د رسم الخط قسمونه به څرگندولې شي. د پښتو د رسم الخط تاریخي جائزه اخستل هم د دې کورس برخه ده او د پښتو املاء د مختلفو قسمونو او دورونو په فرق به هم رڼا اچولې شي. او په صرف و نحو به درس ورکولې شي.

بنیادي نکتې (Contents):

- املاء او رسم الخط کېنې فرق
- د رسم الخط مختلف قسمونه
- د پښتو املا ارتقاء
- د قاضي سېف الله کوششونه
- پښتو املاء کېنې روښاني اختراعات
- د اخون دروېزه کوششونه
- پښتو املاء ته د خوشحال خان خټک بڅښنې
- د پښتو ټولني کابل او پښتو اکېډمي د پښتو املاء په لړ کېنې ابتدائي کوششونه
- د پښتو د املاء او رسم الخط په لړ کېنې انفرادي کوششونه
- د باره گلي سیمنارونه او پښتو املاء
- پښتو املاء او ستونزې
- صرف و نحو

مجوزہ کتابونه:

1. لیکوالي املا او انشاء - از گل باچا الفت
2. د خېرالبيان لیک دود - مشموله خېرالبيان، کابل چاپ، پوهاند عبدالشکور رشاد، مخ ۵۵ تا ۸۰ پوري
3. پښتو لیک دود - از پرېشان خټک
4. پښتو لیک دود - از حکمتيار
5. پښتو املاء - پروفېسر ډاکټر راج ولي شاه خټک
6. پښتو لیک دود - از خان شهيد عبدالصمد خان
7. د پښتو لیک دود - از عبدالکریم بريالے
8. معیاري پښتو - ډاکټر عبدالرزاق پالوال
9. پښتو لیک لار - پښتو اکېډمي پېښور
10. پښتو املاء پښتو اکېډمي پېښور
11. پښتو صرف و نحو - عبدالحليم اثر افغاني
12. اردو املا و رموز اوقاف کی مسائل - اعجاز رابی، مقتدره، اسلام آباد
13. اردو املا - رشید حسین خان
14. اردو رسم الخط کی بنیادی مباحث - از ډاکټر سپیل بخاری، مقدره، اسلام آباد
15. اردو املا و رموز اوقاف - مرتبه ډاکټر گوهر نوشابی، مقدره، اسلام آباد

Title of Course	Credit Hrs.
Rhetoric فصاحت او بلاغت	3

مقاصد:

په دې کورس کېنې به د فصاحت او بلاغت د لغوي مفهوم نه علاوه د علم بديع، بيان او معاني په حقله وضاحت کولې شي او د فصاحت او بلاغت يوه تاريخي مطالعه به هم په لنډه توگه بيانولې شي.

بنيادي نکتې (Contents):

- فصاحت او بلاغت څه ته وائي
- علم بديع
- علم معني
- علم بيان

مجوزه کتابونه:

- 1) روح ادب \_ تسنيم الحق کاکاخېل
- 2) جديد پښتو ادب - ايوب صابر
- 3) فضليات \_ فضل مير خټک

Title of Course	Credit Hrs.
Poetic/Verse Genres (تعارف) شعري اصناف	3

مقاصد:

د شعري صنفونو تعريف او لنډ وضاحت به د دې کورس برخه وي او د مختلفو شعري اصنافو يو انتخاب به هم په دې کورس کېنې لولولې شي.

بنيادي نکتې (Contents):

- حمد:- د خوشحال بابا يو حمد
- نعت : د عبدالرحمن بابا يو نعت
- غزل: (عبدالحميد مومند، کاظم خان شېدا، علي خان، کامگار خان خټک، حافظ الپوري، عبدالعظيم بابا
- مثنوي : د خوشحال خان خټک د فضل نامې ابتداء، ( سوات نامه )
- مرثيه : د اسعد سوري، د اشرف خان هجري
- قصيده: د ارزاني خویشکي، مرزا خان انصاري او قادر داد قصاد

مجوزه کتابونه:

1. اصناف ادب - ډاکټر رفيع الدين هاشمي
2. فضل نامه - خوشحال خان خټک
3. سوات نامه - خوشحال خان خټک
4. د پښتو ادب په تاريخ کېنې قصيده - عبدالحنې حبيبي
5. د پښتو ادب تاريخ - صديق الله رشتين

Title of Course	Credit Hrs.
نثري اصناف (تعارف) Prose Genres	3

مقاصد:

د نثري اصنافو پيژندنه به د دې کورس ورومبه برخه وي او په دوپمه برخه کي به د پښتو د نثري اصنافو يو انتخاب په دې کورس کي لولول شي.

بنيادي نکتې (Contents):

- داستان :
  - آدم خان درخانی
  - يوسف خان شېربانو
- ناول : لاندینو ناولونو نه انتخاب
  - پېغله – صاحبزاده محمد ادریس
  - گل خان – ډاکټر شېر زمان طائزے
  - کانو کښي رگونه – طاهر اپریدے
- افسانه : د لاندینو افسانه نگارو د یوې یوې افسانې انتخاب
  - راحت زاخېلي
  - مهدي شاه
  - قلندر مومند
  - زیتون بانو
  - همپش خلیل
- ډرامه :
  - د لاندینو ډرامو مطالعه
  - د وینو جام – اسلم خټک
  - ژرنده گرے – حمزه شنواري
- خاکه:
  - ژوند او ادب (نه یوه خاکه انتخاب) – اصغر لالا
  - ښکلي ښکلي خلق (نه یوه خاکه انتخاب) – همایون هما
- سفرنامه:
  - د ازادۍ تلاش (نه انتخاب) – میا اکبر شاه
  - د حجاز په لور (نه انتخاب) – حمزه شنواري
- تکل:
  - د تکل په تکل کښي (نه یو تکل) – ډاکټر اسرار
  - د محمد اعظم اعظم (یو انتخاب تکل)

مجوزہ کتابونه :

1. پېغله - صاحبزاده محمد ادریس
2. د راحت افسانې - راحت زاخېلي
3. پت - مهدي شاه
4. گجری - قلندر مومند
5. ژوندي غمونه - زیتون بانو
6. چار گل - همپش خلیل
7. د وینو جام - اسلم خټک
8. ژرنده گرے - حمزه شنواري
9. ښکلي ښکلي خلق - همایون هما

10. د ازادۍ تلاش - ميا اکبر شاه  
 11. د حجاز په لور - امير حمزه خان شنواري  
 12. د تکل په تکل کښي - ډاکټر اسرار  
 13. لشي - ډاکټر محمد اعظم اعظم

Title of Course	Credit Hrs.
Literary Terms ادبي اصطلاحات	3

مقاصد:

په دې کورس کښي به د ادبي اصطلاحاتو لنډه پېژندنه کولې شي او د عالمي ادب او پښتو ادب نه به د ادبي اصطلاحاتو مثالونه ورکولې شي.

بنيادي نکتې (Contents):

فصاحت و بلاغت، آمد و آورد، سرقه و توارد، سهل ممتنع، مضمون افريني، محاكات ، ابهام، داخلیت، خارجیت، رومانیت، نرگسیت، حقیقت نگاري، آفاقیت، اظهاریت، تجریدیت، علامت، ساختیات، پس ساختیات، جدیدیت، مابعد جدیدیت.

مجوزہ کتابونه:

1. کشف تنقیدی اصطلاحات - ( ابوالاعجاز حفیظ صدیقی )
2. ادبي اصطلاحات - انور جمال
3. تنقید په پښتو ادب کښي - حنیف خلیل
4. منتخب ادبي اصطلاحات - ډاکټر سهېل احمد خان - محمد سلیم الرحمان